

LISA VLAINÉ

Lighting, Compositing, & Développement Visuel

Diplômée de l'Ecole des Nouvelles Images, formée à toutes les étapes d'une production en images de synthèse, je m'intéresse principalement au compositing, au lighting, et au développement visuel. Energique, impliquée et sociable, je souhaite mettre mes compétences au service de votre studio !

Experience

10/2024 – 06/2025

Conseillère Multimédia, Centre Culturel Oïkos, Belfort

- Accompagner des seniors sur l'utilisation des Nouvelles technologies
- Animer divers ateliers autour de l'informatique

2013 - 2025

Commandes d'illustrations en freelance

- Illustrations, assets 2D pour le streaming, design de logos
- Communication avec des particuliers à l'international

2023

'Le Grand Saut' – film de diplôme, CGI, en équipe, ENSI

- Définition d'une direction artistique mélangeant 2D et 3D
- Character design & développement visuel, color script, matte painting
- Lookdev: shading procédural, lighting et compositing pour un rendu stylisé, création d'outils (gizmos Nuke)
- Retopologie des personnages principaux, adaptée aux besoins du rig
- Lighting, rendu, compositing: Light rig et arbre de compositing utilisé par le reste de l'équipe

2022

'Misericorde' – student film, CGI, team, ENSI

- Direction artistique, color script, character design
- Sculpt des personnages & retopologie
- Lighting, rendu, compositing

Education

10/2018 – 06/2023

Ecole des Nouvelles Images (ENSI), Avignon, France

2017 – 2018

Classe préparatoire aux grandes écoles d'art, Belfort, France

2014 – 2017

Lycée Gustave Courbet, Belfort, France
Baccalauréat Général scientifique

Contact

07 81 45 37 27

vlainel@outlook.fr

l.vlaine.wixsite.com/lvlaine

linkedin.com/in/lisa-vlaine

Langages

Français – langue maternelle

Anglais – courant

Allemand – bases

Competences

Développement visuel

Matte painting

3D modelling, sculpting

Lighting, Compositing

Texturing, Shading

Lookdev

Animation 2D

Créativité

Résolution de problèmes

Efficacité

Enthousiasme

Sociabilité

Softwares

Suite Adobe

Clip Studio Paint

Zbrush, Maya

Blender (bases)

Substance painter/designer

Redshift, Guerilla render

Nuke

Da Vinci Resolve